NEVRARGYL Dr. BOUSQUET
La farmacii și droguerii
CALMEAZĂ IMEDIAT
Durerile de cap și orice nevralgii...
In cutii a 3 tablete și a 2o tablete

DARUL ABONAȚILOR „UNIVERSULUI" pe 1941

Abonații ziarului „Universul" cari vor trimite direct Societății „Franco-Române" de Asigurări Generale București, Calea Griviței 23, suma de lei 220, vor primi:

1) **O POLIȚA DE ASIGURARE DE 20.000 LEI cu amortizare și premii în bani și lozuri ale Loteriei Statului.**
2) **UN SFERT DE LOZ AL LOTERIEI STATULUI PENTRU CLASA I—CONFORM NOULUI PLAN—IN VALOARE DE LEI 250**
3) **UN CALENDAR-BLOC DE PERETE PENTRU ANUL 1941.**

Acești abonați ai „Universului" primesc scutire de rate pe baza abonamentului și anume: pentru fiecare abonament anual se eliberează de plată 4 rate lunare a lei 220, dela sfârșitul asigurării. In felul acesta, durata plății primelor, care pentru această asigurare este de 10 ani, se reduce pentru abonat la 7 ani.

Continuând plata ratelor de asigurare de lei 220 lunar vor mai primi în dar:

1. **La achitarea ratei a 4-a lunare un cuțitaș cu două limbi și tirbușon;**
2. **La achitarea ratei a 12-a lunare, una casetă cu 6 cești de Karlsbad.**

Se poate cere trecerea dela o asigurare veche la o asigurare nouă, în condițiunile sus arătate.

Deschiderea cursurilor de limba italiană la T.-Severin

Conferința d-lui profesor Luigi Grillo

T. Severin, 16 Ian.

Institutul de cultură italiană în România a organizat un curs de limbă italiană în orașul nostru, care curs durează până în luna Mai a. c.

Acest curs va fi predat de d. Luigi Grillo, profesor de limba italiană la liceul de băeți și liceul de fete.

D. prof. Grillo a deschis cursurile printr'o interesantă conferință în limba italiană, în amfiteatrul liceului „Traian".

D-sa arată caracterul spiritual de care este insufiețită astăzi orice reformă școlară, acela de a crea și desvolta în tinerii, care mâine vor deveni cetățeni fasciști, vigilenți păstrători ai finalităților etnice și revoluționare ale statului și care sunt elementele esențiale ale unui fascist: voința și caracterul. Aceste motive fundamentale ale educației tineretului, statul fascist le adaugă tradițiunilor educative glorioase din epoca renașterii și a risorgimentului. Conferențiarul trece în revistă și analizează pe scurt opera și activitatea didactică a lui Vittorino da Feltre, care a știut în timpul său nu numai să fie un vestit perceptor și educator al uneia dintre cele mai ilustre familii de principi italieni, familia Gonzaga, ci a creat la Mantova cea mai infloritoare școală de talente, care a dat Italiei pe cei mai mari umanitariști ai epocii. Bunătatea și credința erau zestrea de bază a acestui mare reprezentant al renașterii italiene.

Trecând în epoca risorgimentului, caracterizează figura luminoasă de patriot și literat a lui Luigi Setembrini, un uimitor exemplu de ceeace poate iubirea de patrie, spiritul de devotament și sacrificiul în apostolatul învățământului: un adevărat creator al conștiinței italice în momentele cele mai aspre și chinuitoare al Risorgimentului italian.

Incheind, analizează uriașa operă a regimului fascist în domeniul școlar, datorită celor două reforme succesive ale lui Giovani Gentile și Giuseppe Bottai, care, prin cele 29 de paragrafe ale legii sale școlare, a dat Italiei un monument de legislație școlară, mulțumită căreia s'a putut perfecționa până la cel mai înalt grad educația morală și politică a tineretului italian.

Acest institut, care până acum n'a activat în orașul nostru, deschide pentru viitor perspective frumoase, celor ce vor urma aceste cursuri.

Conferința a fost mult aplaudată de numerosul și selectul auditoriu, care cu toată vremea aspră și nefavorabilă a venit să asculte această conferință de deschidere, care a avut la bază introducerea publicului în problema educației italiene care are o tradiție glorioasă și care se încheie astăzi printr'o reformă care face cinste poporului italian și poate să dea tineretului său gradul cel mai înalt de adevărată educație națională.

Un alt aspect al acestei conferințe, caracteristic pentru d. prof. Grillo, este bogăția de formă în care d-sa își exprimă gândurile, apoi bogăția de fond și stilul conținutului riguros academic.

Cursurile se vor ține tot la liceul „Traian".

E. L.

Incadrarea notarilor din jud. Tutova

Bârlad, 17 Ianuarie

Notarii din județul Tutova au fost incadrați conform Codului Funcționarilor Publici astfel:

In clasa II, Grupa A, tipul de salarizare 33, d-nii Ion Secăreanu-Florești, Eugeniu Petrămian-Dragomirești, Gh. Mircea-Zorleni, Constantin Ginghină-Pogonești și Pavel Bun-Bancea.

In grupul B tipul de salarizare 23, notarii: Gacui Gheorghe-Buda, Dabija Vasile-Avrămești, Neamțu Constantin-Blăgești, Aur Costache-Căbești, Neculaie Constantin-Hălărești, Nacu Petre-Priponești, Grecu Gheorghe-Unțești, Nechitovici Traian-Murgeni, Ionescu Emil-Prisecani, Constantinescu Constantin-Vinderei, Șișcă Vasile-Murgeni, M. Fialcovschi-Băcani, Constantin Rășcanu-Pochidia, Antohi Vasile-Sârbi, Simovici Neculai-Plopana, M. Chelaru-Popeni, Ceapă Constantin-Sendrești, Ifrim Gheorghe-Micești, Gh. Albu-Mireni, Constantin Giurgea-Ciocani, Popa Constantin-Șuletea, Zontea Dumitru-Rânzești, Codreanu Mihai-Corodești, Popa Constantin-Crîomănești, Bucur Pricope-Crivești, Floarea Stancan-Stăncășeni, Holban Stoica-Grivița, Crăciun Alexandru-Ghidigeni, Frunză Emil-Liești, Iacomi Gheorghe-Ibănești, Bucureșteanu Ion-Bogdănești, Spanache Teodor-Cârja, Sitaru Vasile-Bogdana, Chiriac Ion-Docani, Paladi Vasile-Puești, Capotă Pavel-Cotoroaia, Constantin Grama-Stoiesești, Ștefan Mustață-Adam, Vasile Chiru-Corcești, Duncă Petru-Lălăești, Iftene Vasile-Pogana, Maftei Mihai-Epureni, Vrânceanu Dumitru-Perieni, Bolea Ion-Bogdănița, Coroiu Ion-Rădoești, Cahu Ion-Schineni, Grigore Mihalache-Fruntișeni, Mihai Neculai la plasa Alex. Vlahuță, Alexandru Constantinescu-Stănuești și Ion Dumbravă la plasa Pârvan.

RADIO UNIVERSUL
apare pe viitor
la 1 și 15 ale fiecărei luni
REȚINEȚI chiar astăzi la chioșcarul d-vs numărul din 1 Februarie al revistei RADIO UNIVERSUL
Sub aceasta înfățișare de revistă bilunară, „RADIO-UNIVERSUL" va publica cele mai moderne montaje, ultimele noutăți radiofonice, știri din țară și străinătate, îndrumări tehnice și sfaturi practice.
Noua prezentare grafică a revistei va face senzație!

Memento

CALENDAR

LUNI, 20 IANUARIE
Ort.: Eftimie cel Mare.
Cat.: Fabian și Sebastian
Prot.: Hadvin.

*

Răsăritul soarelui 7,51; Apusul soarelui 17.00.

*

Deschiderea conservatorului de muzică din București (1834). — Regele **Faruk** al Egiptului e proclamat la Cairo „Calif al Islamului" (1939)

MARȚI, 21 IANUARIE
Ort.: Maxim Mărturisitorul
Cat.: Agnia și Henard
Prot.: Agnia și Evloghie.

*

Răsăritul soarelui 7,51; Apusul soarelui 17,00

*

Intrarea trupelor române în Tighina (1918). — Moartea scriitorului francez **Henry Kistemaekers** (1938).

FAPTE ȘI GANDURI DIN ALTE VREMI

20 Ianuarie

1527. Ridicarea lui Petru Rareș ca domn al Moldovei. După moartea lui Ștefan Vodă cel Tânăr, sfat au făcut boerii și țara ca să-și aleagă lor domn și au ales pe Petru Rareș, fiul lui Ștefan cel Mare. Și despre alegerea lui ca domnitor al Moldovei scrie Cronicarul în „Letopisețele Moldovei" așa:

„După moartea lui Ștefan Vodă cel Tânăr, strânsu-s'au boerii și țara, de s'au sfătuit pre cine vor alege să pue domn, că pre obiceiul țării nu se cădea să dea altuia domnia, fără carele nu va fi sămânță de domn. Și iscodind unul dela altul, aflatu-s'au unul de au mănturisit, că au înțeles din rostul mitropolitului care s'au fost săvârșit mai nainte de Ștefan Vodă, și, fiind Ștefan Vodă, bolnav la Hotin, au lăsat cuvânt, de se va săvârși el, să nu se pue pre altul la domnie, ci pre Petru Majariul, ce l-au poreclit Rareș, de pre numele muerii ce au fost după alt bărbat, târgoveț din Hârlău, de l-au chemat Rareș.

Și așa pre Petru, aflându-l și adeverindu-l că-i din osul lui Ștefan Vodă, cu toții l-au rădicat domn, Ghenarie 20; carele apucându-se de domnie, nime de nădejde nu s'au scăpat, că pace și odihnă era tuturor, și ca păstor bun ce străjuește turma sa, așa în toate părțile străjuia și priveghia și nevoiă să lățească ce au apucat, că nimica după ce s'au așezat la domnie n'au zăbovit, ci de războae s'au apucat, și la toate-i mergea cu noroc".

Acest Petru Rareș moștenise multe din calitățile tatălui său; avea însă o fire nestatornică, din care cauză a avut de suferit și el și țara, mai ales că nu era înzestrat nici cu simțul politic.

O bună manifestare a avut-o el, pe teren bisericesc și artistic, continuând tradiția lui Ștefan cel Mare, zidind și reparând multe biserici. Cea mai frumoasă biserică din cele zidite de el, este mânăstirea Pobrota.

Petru Rareș moare la 3 Septembrie 1564 și este înmormântat în această mânăstire.

George Dincă

FAPTE ȘI GANDURI DIN ALTE VREMI

21 Ianuarie

1907. A murit luptătorul naționalist Vicențiu Babeș. El s'a născut în satul Hodony, din Banatul timișan. Crescut de bunicul său adoptiv, Mitru Babeș, fusese destinat de acesta ca să se facă preot, dar inclinarea sa îl mână în altă parte.

Tânărul Vicențiu începe mai întâi școala sârbească și germană, apoi gimnaziul și liceul din Seghedin și Carlovitz, iar mai pe urmă cursurile de teologie din Arad.

Terminând cursul secundar se duse la Budapesta și se inscrise la Universitate. De acolo veni în țară cu titlul de jurat-notar al Tablei regale judiciare. In 1848 își luă diploma de avocat, iar în 1849 este numit director de școală a trei districte din Banat, unde se aflau 500 de școli rurale.

Aproape 22 de ani a ocupat posturi însemnate în magistratura imperiului austriac. Din motive politice este nevoit să se retragă din magistratură. Dând dovadă de mare luptător naționalist poporul din părțile mureșene și crișene, îl alese deputat în dieta Aradului ca să le reprezinte la Viena interesele lor. Timp de aproape 30 de ani a luptat el pentru apărarea intereselor românilor din Ungaria.

Și el se făcu cunoscut ca mare luptător naționalist din anul 1860 când a publicat în limba germană o lucrare asupra chestiunei naționalităților și a limbilor în Austria. In această lucrare el a susținut cu o puternică argumentare filosofică și politică conservarea autonomiei naționale a fiecărui popor, a limbei, și drepturile sale politice. Lucrarea aceasta l-a ridicat, creindu-i un mare prestigiu politic în cercurile române și străine.

Când s'a făcut separarea bisericii sârbești de cea română, el a luptat foarte mult, împreună cu mitropolitul Șaguna și Mocsony, pentru menținerea independenței cultului. In congresele bisericești, în sinoade și în orice manifestare a bisericii românești cuvântul său era destul de ascultat.

In latura publicisticei a desfășurat o activitate extrem de bogată: a condus timp de 11 ani revista Albina, mai întâi în Viena și apoi în Budapesta. A mai colaborat și la multe alte gazete ce apăreau atunci în Transilvania atacând probleme naționale și dând admirabile soluții. Această pricepere l-a îndreptățit să fie mulți ani președintele partidului național, iar Academia Română luând în considerație lucrările sale istorice de însemnată erudiție îl alese membrul ei, la 22 Aprilie 1866.

GEORGE DINCA

RADIO

EMISIUNI IN LIMBA ROMANA ALE POSTURILOR STRAINE DE RADIO

— (Ora românească) —

6.15: *DUNĂREA* (325,4 m.) și POSTUL PE UNDĂ SCURTĂ 41.27 m.
17.55: Posturile italiene (pe lungimile de undă 19.70 m. și 25 51 m. în fiecare Sâmbătă).
18.15: *DUNĂREA*, 325,4 m. și POSTUL PE UNDĂ SCURTĂ, 41,27 m.
18.20: Posturile italiene (pe lungimile de undă 19.70 m. și 25 51 m.).
20.14: BUDAPESTA 549,5 m.
20.15: *DUNĂREA*, 325,4 m. și POSTUL PE UNDĂ SCURTĂ 41,27 m.
20.40: ATENA 499 m. și POSTUL PE UNDA SCURTA 42,4 m
22.20: Posturile italiene (pe lungimile de undă 16.84 m., 19.70 m., 25.40 m., 31,15 m., 41.55 m., 221 m și 263 m.).
22.40: LONDRA 261 m., 285 m. și POSTURILE PE UNDA SCURTA 30,96 m. și 49,59 m.
23,15: *DUNAREA*, 325,4 m. și POSTUL PE UNDĂ SCURTĂ 41,27 m.

LUNI, 20 IANUARIE

RADIO ROMANIA 1875 m.
RADIO BUCUREȘTI
POSTUL PE UNDE SCURTE

7: Ora dimineții. Radio-jurnal (I). Muzică (discuri). Sfaturi gospodărești.
13,15: Ora. Cota Dunării și a barei Sulina. Informațiuni artistice și sportive.
13.30: Romanțe — Mircea Preoțescu (voce, acomp. la pian de V. Solomonescu): 1) Al. Leon: Mi-ești dragă. 2) Mi-e dor, mi-e dor. 3) Vasilescu: Uită-te o clipă în ochii mei. 4) Eug. Ciorăscu: Când? 5) De dragul tău.
13.50: Serviciul de știri germane.
14: Melodii preferate (discuri): 1) Melodie din opereta „La Dubarry" de Millöcker cântată de Grace Moore. 2) Arie din „Țara surâsului" de Lehar cântată de Franz Wölker. 3) Mattinata de Leoncavallo cântată de Emilio Livi.
14.10: Radio-jurnal (I).
14.30: Muzică distractivă (discuri). 1) Shaw: Fox. 2) Waldteufel: Prea iubita, vals. 3) Berlin: Fox din filmul „Rapsodia diabolică". 4) Cântec tirolez (Freundorfer, țiteră). 5) Potpuriu de șlagăre executat la 2 piane de Oskar Jerochnik. 6) Jary: Tango cântat de Rosita Serrano. 7) Gordon: Fox din filmul „Steaua norocului".
15: Jurnal cultural.
18.30: Ora. Marșuri (discuri): 1) Freundorfer: Marș. Marșuri de Leuschener și de Gröschel.
18.40: Debutanta la Radio: Nicoleta Popescu (voce): 1) Brediceanu: a) Trec zile cu nopțile; b) Dragu mi-i mândro de tine; c) Eu mă duc mândro azi, mâine; d) Mulțumesc măicuței mele. 2) Monția: a) Gândul meu s'a dumitale; b) Foale verde sălcioară.
19: Constantin Rătescu: Cronica săptămânii.
19.15: Muzică de cameră (discuri): 1) Debussy: Quartet pentru 2 viori, violă și violoncel (Quartetul Calvet). 2) J. Chr. Bach: Allegro moderato din Quartetul de coarde (Quartetul Calvet).
19.45: Serviciul de știri germane.
20: Radio-jurnal (III).
20.20: Oră pentru Macedo-Români: I. — Const. Papanace, Subsecretar de Stat la Finanțe: Cuvânt inaugural.
II. — Imnul „Părintească dimândare".
II. — Muzică populară aromânească — Orchestra Gh. Z. Marcu,
IV. — Informațiuni (în dialect)
V. — Continuarea concertului de muzică aromânească.
VI. — Prof. Gh. Murnu, președ. de onoare al soc. de cultură Macedo-română: Cuvânt Macedonenilor (în dialect).
VII. — Marș armânesc: Duri și-a noastră arăvdare.
21: Ora Italiei:
I. — Mihai Cărcîog: Principiile fundamentale ale autarhiei italiene.
II. — Sandu Albu, vioară: 1) Tartini: Sonată în sol minor. 2) Pugnani: Preludiu și Allegro. 3) D'Ambrozio: Serenadă. 4) Bazzini: Dansul spiridușilor.
III. — Muzica italiană de operă (discuri): Rossini: Uvertură la „Semiramida" (Orch. simf. din New-York dirij. de Arturo Toscanini).
22: Radio-jurnal (IV). Sport.
22.20: Muzică de dans (discuri).
23: Jurnal pentru străinătate în limbile germană, italiană și franceză.

*

DEUTSCHLANDSCUDER SI TOATE POSTURILE GERMANE

5. Concert de dimineață. 5.30. Inf. 6. Gimnastică. 6.20. Concert. 7. Inf. 8. Gimnastică 8.20: Concert. 9. Inf., Muzică veriată. 11. Concert. 11.30: Concert de amiază 12.30. Inf., Continuarea concertului. 14. Inf., Concert 15. Inf. militare. Concert. 16. Muzică variată 17 Inf.,-Conf. 17.20. Muzică usoară. 18.30. Inf. 19. Inf. de pe front. 19.20 Concert. 19.35. Conf. 20. Inf Concert. 22. Inf. Concert de muzică usoară.

GRUPUL I ITALIAN
(Roma, Florența, Torino, Triest)

17.15. Transmisiune pentru armată. 18.50. Conf. 19 30. Radio rural 19.40. Muzică veriată. 20. Ora. Inf., Radiojurnal. 20.30. Teatru Radiofonic. 21.15. Concert de orchestră. 22. Conf. 22.10. Concert de orchestră. 22.45. Radiojurnal.

BUDAPESTA

13.10. Recital de vioară; 13.40 Inf.; 13.55. Recital de canto; 14.30. Concert de orchestră; 15.30. Inf.; 16.20 Concert de orchestră; 17.15. Pentru studenți; 17.45. Inf.; 18. Inf. în Teatru radiofonic; 21.45 Reportaj, slovacă și ruteană; 18.15. Orchestră de țigani; 18.45. Conf.; 19.45 Muzică de dans pe plăci; 20. Inf. în ungară, germană și română; 20.20. Recital de canto; 20.40. Conf.: 21. Concert de orchestră: „Manfred" (Schumann); Sminfonia în si bemol major (Brahms); Simfonia (Beethoven); 21.50. Conf.; 22. Orchestră de țigani; 24. Inf. în germană, italiană, engleză și franceză; 0.25. Plăci; 1. Inf.

BELGRAD

10.30: Serviciul religios; 13: Plăci; 14: Melodii populare; 14.30: Inf.; 14.50: Concert de violoncel; 15.20: Plăci; 15.40: Inf.; 18.05: Ora femeii; 18.35: Concert de orchestră; 19.20: Conf.; 19.35: Melodii populare; 20.25: Ora națiunii; 20.40: Teatru radiofonic; 22.10 Concert de orchestră; 22.40: Inf.; 23: Recital de sonate; 23.40: Inf.; 23.50: Muzică de dans.

BERMUNSTER

18: Concert de orchestră; 19: Pentru gospodari; 19.15: Plăci; 19.30: Conf.; 19.55: Inf.; 20.10: Conf.; 20.35: Reportaj; 21: Concert de orchestră; 21,50: Pentru elvețienii din srăinătate.

SOFIA

7: Marșuri; 7.10: Muzică ușoară; 7.30: Muzică populară; 8: Inf.; 8.15: Muzică ușoară; 9: Serviciul religios; 12: Muzică ușoară; 12.30: Conf.; 12.45: Concert de amiază; 13.15: Inf.; 13.35: Concert simfonic; 13.50: Muzică ușoară și de dans; 18.30: Muzică ușoară și de dans; 19: Muzică ppoulară; 19.30: Emisie pentru Dobrogea; 19.45: Conf.; 20: Muzică ușoară; 20,30: Inf.; 20.50: Muzică ușoară; 21: Concert simfonic; 22: Muzică ușoară; 22.25: Inf.; 22.55: Conf.; 23: Muzică de dans.

ATENA

18.45: Concert; 20: Radiojurnal; 20.40: Inf. în română; 21: Inf. în italiană, bulgară, engleză. Concert. 22: Inf. în engleză, Concert. 22.30: Radio-jurnal. 23: Concert. 23.20: Radio-jurnal 23.40: Inf. în franceză. 23.50: Inf. în engleză. 0.20: Ultimele inf.

ANKARA

19: Jazz. 19.10: Muzică variată. 19.40: Ora. Inf. 20.30: Conf. 20.45: Concert. 21: Inf. în franceză. 21.15: Inf. în engleză. 21.30: Concert. 22.30: Ora. Inf. 22.50: Plăci. 23.25: Imnul național.

MARȚI, 21 IANUARIE

RADIO-ROMANIA 1875 m.
RADIO-BUCUREȘTI 364,5 m.
POSTUL PE UNDE SCURTE

7: Ora dimineții:
— Radio-jurnal (I).
— Muzică (discuri).
— Sfaturi gospodărești.
13.15: Ora; Cota Dnări și a Barei Sulina; Informații artistice și sportive.
13.30: Ansambluri vocale (disc.): 1) Potpuriu de melodii din filme; 2) Filippci: Mustafa-fox (Trio vocal Cetra); 3) Loesser: Fox; 4) Mara: Rumba cântată de Otello Boccaccini și Trio Lascano; 5) Kletsch: Melodie.
13.15: Serviciul de știri germane.
14: Peter Kreuder (pian) 1) Selecțiuni de foxtroturi; 2) Melodii de Lehar.
14.10: Radio-jurnal (II).
14.30: Cântece și jocuri românești Rodica Bujor (voce acomp. de taraf): 1) De când ne-a aflat mulțimea; 2) Iarna grea, muierea rea; 3) Pe deasupra casei mele; 4) Săbărelul; 5) Pe sub fereastră curge un râu; 6) Piatra, piatră; 7) Joc din Ardeal cu strigări; Arii ardelenești.
15: Jurnal cultural.
18.30: Ora; I. Oaspeți din Brașov; d-na Lia Busuioceanu (pian). Compoziții de Edward Mac Dowell: 1) Prolog; 2) Tarantella; 3) O veche legendă de dragoste; 4) Melodie; 5) Cântecul păstoriței; 6) Coliba pustie; 7) Marea; 8) Dans andaluz; 9) Diutr'o cabană de lemn; 10) Epilog; 11) Salamandra.
19: Poșta technică.
19.15: II. Oaspeți din Brașov. D-na Edda Togănel (voce, acomp. la pian de d-na Lia Busuioceanu): 1) Schubert: Te salut; 2) Schuman: Nu pot pricepe, nu pot crede; 3) Brahms: Serenadă zadarnică; 4) Wolff: a) Noaptea, b) Iubire modestă; 5) Reger: Cântecul de leagăn al Mariei; 6) Rich. Strauss: Imi port iubirea.
19.45: Serviciul de știri germane.
20: Radio-jurnal (III).
20.20: Dansuri (discuri): 1) Calle, Conga; 2) Noble: fox; 3) Waldmann: Ernestina-vals; 4) Long: slovfox; 5) Gardel: tango; 6) Loesser: fox; 7) Friena: Tot ce-ai spus e adevărat-fox.
20.45: Ernest Bernea: Orizontul spiritual al mișcării legionare.
21: Concert simfonic, orchestra Radio dir. de Ionel Perlea; solist: Alexandru Demetriad (pian): 1) Ion Nona Ottescu: Două fragmente din „Dela Matei citire"; 2) Brahms: Concert în re minor (Maestoso-Adagio-Rondo) solo pian: Alexandru Demetriad).
22: Radio-jurnal (IV); Sport.
22.20: Continuarea concertului simfonic: 1) Paul Constantinescu: Simfonietta (Allegro-Colindă cu variațiuni-Scherzo-final); 2) Ravel: Mammere l'Oye (a) Pavane de la Belle a bois dormant; b) Petit Poucet; c) Laideronette, impératrice des pagodes; d) Les entretiens de la Belle et de la Bète; e) Le jardin féerique).
23: Jurnalul pentru străinătate în limbile germană, italiană și engleză.

*

DEUTSCHLANDSENDER ȘI TOATE POSTURILE GERMANE

5.30. Inf. Concert. 6. Gimnastică. 6.20. Concert. 7. Inf. 8. Gimnastică. 9. Muzică variată. 11.30. Concert de amiază. 14. Inf., Continuarea concertului. 15. Inf. militare. Concert. 16. Muzică variată. 19. Inf. de pe front. 19.20. Muzică ușoară. 19.45. Inf. 20. Concert dje muzică ușoară. 22. Concert variat. 0. Inf., Concert nocturn.

GRUPUL I ITALIAN
(Roma—Florența—Torino—Triest)

17.15. Transmisiune pentru armată. 18.55. Inf. interne. 19.30. Conf. 19.40. Muzică variată. 20. Ora. Inf., Radiojurnal. 21. Concert de orchestră. 22. Recital de pian. 22.45. Radiojurnal.

GRUPUL II ITALIAN
(Neapole—Bari—Milano)

17.15. Transmisiune pentru armată. 18.55. Inf. interne. 19.30. Conf. 19.40. Muzică variată. 20. Ora. Inf., Radiojurnal. 20.30. Concert de muzică modernă. 21.15. Muzică variată. 21.30. Inf. 22.10. Concert de orchestră. 22.45. Radiojurnal.

BUDAPESTA

13.10. Orchestră de balalaici. 13.40. Inf. 14.30. Concert de muzică militară. 15.30. Inf. 16.20. Orchestră de țigani. 17.10. Pentru copii. 17.45. Inf. 18. Inf. în slovacă și ruteană. 18.15. Recital de orgă. 18.25. Conf. 19.10. Concert de orchestră. 20. Inf. în ungară, germană și română. 20.20. Conf. 21.30. Conf. 21.55. Recital de vioară. 22.20. Muzică de dans pe plăci. 22.40. Inf. 23. Concert de orchestră. 24. Inf. în germană, italiană, engleză și franceză. 0.20. Orchestră de țigani. 1. Inf.

BELGRAD

13. Concert de muzică militară. 14. Recital de vioară. 14.30. Inf. 14.50. Melodii populare. 15.20. Plăci. 15.40. Inf. 18.05. Reportaj. 18.25. Concert. 19. Melodii populare. 19.20. Conf. 19.30. Melodii populare. 20.25. Ora națiunii. 20.40. Melodii populare. 21.10. Recitări. 21.25. Plăci. 21.40. Concert de quartet. 22.40. Inf. 23. Plăci. 23.40. Inf. 23.50. Muzică de dans.

BEROMUNSTER

13.40. Concert Weber. 14.15. Concert Schumann. 17.30. Conf. 17.45. Conf. 18. Concert de orchestră. 19. Plăci. 19.10. Recital de canto. 19.30. Conf. 20. Inf. 20.45. Concert simfonic.

SOFIA

7. Marșuri. 8. Inf. 8.15. Muzică ușoară. 12. Selecțiuni din filmele sonore. 12.30. Conf. 12.45. Muzica populară. 13.15. Inf. 13.35. Concert instrumental. 13.50. Muzică ușoară și de dans. 18. Ora familiei. 19. Melodii bulgare. 20. Concert de orchestră. 20.30. Inf. 20.50. Muzică ușoară. 21. Recital de canto. 21,30. Concert de pian. 22.25. Muzică ușoară și de dans. 22.45. Inf. 23. Muzică de dans.

ATENA

18.45. Concert. 20. Radiojurnal. 20.40. Inf. în română. 21. Inf. în italiană, bulgară, engleză. Concert. 22. Inf. în engleză. Concert. 22.30. Radiojurnal. 23. Concert. 23.20. Radiojurnal. 23.40. Inf. în franceză. 23.50. Inf. în engleză. 0.20. Ultimele inf.

ANKARA

19. Jazz. 19.10. Concert. 19.45. Ora Inf. 20.30. Conf. 20.45. Concert. 21. Inf. în franceză. 21.30. Concert. 22.30. Ora. Inf. 22.50. Plăci. 23.25. Imnul național.

Pagubele pricinuite de cutremur la Bârlad

Bârlad, 17 Ianuarie

De pe urma cutremurului dela 10 Noembrie 1940 pagubele pricinuite în averea cetățenilor orașului nostru sunt incalculabil de mari, iar posibilitățile de refacere aproape inexistente, toți crășenii fiind săraciți.

In această chestiune d. D. Popescu primarul orașului a intervenit la guvern cerând un fond de 500.000.000 lei pentru refacerea orașului nostru pe un alt teren solid și care să reziste la eventuale alte cutremure în viitor.

In acest scop o comisiune de specialiști va face cercetări în localitate și propune soluțiile ce vor găsi bune.

In ce privește refacerea localurilor publice care au suferit avarii de pe urma cutremurului, ministerul lucrărilor publice a trimis o comisiune în localitate compusă din d-nii ing. șef Dimitriu dela Direcțiunea drumurilor, ing. șef Filimon dela direcția tehnică ing. șef. Popescu șeful serv. apelor Galați și un conducător dela Direcțiunea apelor Galați, care împreună cu d-nii ing. Bergher Ivăneanu și Portase din localitate, au evaluat pagubele produse la imobilele proprietatea comunei, județului și statului.

După constatările tehnice făcute sumele necesare pentru refacerea imobilelor se cifrează:

Proprietatea Comunei: La palatul Comunal 100.000 lei, prăvăliile de zarzavat 300.000 lei, prăvăliile de carne 200.000 lei, localul poliției 1.800.000 lei, casa Națională 150.000 lei, abatorul comunal 20.000 lei, secția de pompieri 4.500.000 lei, farmacia Gregoriade 200.000 lei, fabrica de apă gazoasă 120.000 lei, Cantonul dela bariera Iași 75.000 lei, imobilul din grădina publică 25.000 lei, serele grădinei 150.000 lei, școala primară de fete și băieți Nr. 4 3.500.000 lei, școala primară Nr. 2 fete 2.250.000 lei, școala primară nr. 1 fete 220.000 lei, școala primară nr. 1 băieți 500.000 lei, școala primară nr. 2 Robu 270.000 lei, școala primară nr. 3 fete și băieți 300.000 lei, școala primară nr. 5 fete și băieți 300.000 lei, Uzina electrică 30.000 lei, serviciul salubrității 1.300.000 lei, closetul public lei 20.000, azilul dela Simila 650.000 lei, via din Crâng 30.000 lei, în total 19.710.000 lei.

Proprietatea Județului. Localul prefecturei 12.920.000 lei, penitenciarul Tutova 3.500.000 lei, în total lei 16.420.000 lei.

Proprietatea Statului. Biserica Sf. Gheorghe 400.000 lei, biserica Vovidenia 720.000 lei, Sf. Neculai și Teodor 2.500.000 lei, Sf. Voievozi 800.000 lei, și locuință 200.000 lei, Sf. Mina 300.000 lei, Sf. Neculai și Pantelimon 450.000 lei, Sf. Ioan 250.000 lei, Sf. Spiridon 2,500.000 lei, Sf. Dumitru 500.000 lei, și parohiile 100.000 lei, Sf. Ilie biserica 1.000.000 lei și parohiile 600.000 lei, Biserica Domnească parohiile 100.000 lei, Sf-ții Impărați (cimitir) 4.500.000 lei, Biserica Catolică 3.000.000 lei.

Deasemenea administrația financiară 250.000 lei, liceul de băeți „Codreanu" 8.500.000 lei, școala normală de băeți lei 4.500.000, liceul de fete „Iorgu Radu" 200.000 lei, gimnaziul industrial de fete 1.500.000 lei, gimnaziul industrial de băieți 3.500.000 lei, liceul comercial băieți 700.000 lei, cazarma regimentului 23 Art. 750.000 lei, regimentul 12 Dorobanți 2.000.000 lei, regimentul 2 Roșiori lei 2.200.000, Oficiul poștal 444.000 lei, soc. Crucea Roșie 50.000 lei, spitalul Beldiman 35.000.000 lei, parohiile și locuințele 400.000 lei, depozitul de muniții 300.000 lei, cercul de recrutare 100.000 lei, spitalul militar 400.000 lei, căminul asociației preoților tutoveni 800.000 lei, în total 82.064.000 lei.

In total necesită pentru refacerea clădirilor publice din orașul nostru 118.194.000 lei.

Turneul oficial al teatrului Național din București cu „Faust" de Goethe

Echipa turneului teatrului Național din București, având în frunte pe *George Vraca*, *N. Bălțățeanu* și *Lilly Carandino* — strălucite elemente în rândurile actorilor noștri — obține succese depline în provincie cu piesa „Faust", cunoscutul poem dramatic al romanticului Goethe.

Trebue să subliniem, spre cinstea teatrului Național, că spectacolele se desfășoară în condiții excelente. Prima noastră scenă, cu dărnicie și fără cruțare, a înzestrat turneul cu tot materialul tehnic necesar și a trimis provinciei un spectacol de artă în care lumina costumul și decorul se armonizează feeric.

Prețuri maximale la Bârlad

Bârlad 16 Ianuarie

Primăria orașului a emis o nouă ordonanță fixând următoarele prețuri maximale:

Pâinea din făină populară, în greutate de 800 grame amestecată cu 111 grame făină de porumb 11 lei bucata

Pâinea albă din făină patiserie în greutate de 500 gr. 14 lei bucata.

Ceapa 16 lei kg. și morcovii 10 lei kg.

Ordonanța prevede o serie de sancțiuni contra acelor cari nu vor respecta aceste prețuri maximale.

Statele-Unite in ajutorul Marei Britanii

(Urmare din pag. 1-a)

Până acum marina americană dispune de două flote: una, în Atlantic și alta, în Pacific, cu posibilitatea trecerei majorității vaselor, prin canalul Panama, dintr'un ocean în celălalt ocean. După declarațiile făcute recent de d. Knox, ministrul marinei, se va constitui a treia flotă, zisă a Asiei, de oarece ea va staționa în apropiere de apele asiatice ale Pacificului. Noua flotă, împreună cu o parte din aceea a Pacificului va fi destinată să opereze împotriva flotei japoneze. Pe lângă creditele acordate pentru construcții navale s'a mai făcut o nouă cerere de credit pentru construirea a 82 de crucișătoare auxiliare și a mai multor distrugătoare și submarine.

Se desprinde din desbaterile ultime angajate în Comisiunea afacerilor străine a Camerei reprezentanților, din declarațiile repetate ale membrilor guvernului din Washington, ca și din cele scrise de presa americană, că politica intervenționistă a Statelor-Unite este impusă de comandamente: împrejurare; apăra propriile sale interese mondiale cu forțele sale navale și militare.

R. S.

Transmisiunea fondurilor de comerț ale întreprinderilor evreești

Dispozițiunile ministerului de finanțe

Prin decretul lege din 13 Ianuarie a. c., s'a dispus *reducerea impozitului proporțional de timbru și a contribuției 2% la unele vânzări de fond de comerț.* Textul decretului lege este următorul:

ART. I. — Impozitul proporțional de timbre prevăzut de art. 15 § 8 b. din legea timbrului și contribuția excepțională 2% prevăzută la art. 14 din legea pentru așezarea unei contribuțiuni naționale excepționale 2% se reduc la un sfert, pentru vânzările de fond de comerț sau de părți componente ale fondului de comerț **proprietatea firmelor individuale evreești sau ale societăților de persoane cu capital evreesc sau în majoritate aparținând evreilor,** către cetățenii români de origine etnică română sau către societăți de persoane cu capital aparținând în întregime cetățenilor români de origine etnică română.

ART. II. — Reducerea prevăzută de art. I se acordă numai acelora care cumpără fondul de comerț sau părți componente, cu scopul de a continua comerțul sub vechea firmă sau o firmă nouă, ori cu scopul de a încorpora fondul unui alt fond de comerț, existent, și numai transmisiunilor efectuate de către firme vânzătoare al căror capital a fost în ultimul an până la data transmisiunii de maximum 5.000.000 lei. Reducerea se acordă numai pentru transmisiunile care se vor încheia până la 30 Iunie 1941. Acest termen va fi prelungit prin jurnalul consiliului de miniștri.

ART. III. — Transmisiunile cu titlu oneros de acțiuni ale societăților civile și comerciale în totalitatea lor, către terți nu constitue în niciun caz transmisiuni de fond de comerț și urmează exclusiv regimul de impunere dela art. 14, par. 16 legea timbrului".

Acest decret lege a pornit dintr'un imperios comandament și anume ROMANIZAREA VIEȚII ECONOMICE. — S'au înlesnit în acest fel sarcinile fiscale, care grevau mutațiunile de fond de comerț cu scopul vădit de a beneficia de această reducere numai cumpărătorii români de origină etnică și societățile compuse exclusiv din români de origină etnică care sunt comercianți sau care vor să înceapă un nou comerț, cu condiția desigur ca vânzătorii să fie evrei sau societăți de persoane (comandită sau în nume colectiv) cu capital subscris în întregime sau în majoritate de evrei.

Cumpărătorii indiferent, de originea lor etnică cari nu cumpără *în vederea continuării comerțului sau începerii unui comerț, nu intră în dispozițiunile de scutire ale acestui decret lege.*

DOVEZILE CERUTE VANZATORILOR

Față de intenția bine precizată a legiuitorului pentru a preîntâmpina eludările și anume vinderea unui fond de comerț cu intenția de lichidare definitivă a acestuia și deoarece părțile componente se pot vinde fărâmițându-le, se vor cere următoarele dovezi:

Pentru societățile vânzătoare (societăți în nume colectiv și comandită):

1. Certificat de origina etnică a componenților societății, eliberat individual de primăriile respective
2. Copie după bilanțul societății încheiat pentru anul 1939 și copie după bilanțul de lichidare, copii care trebue să arate capitalul societății și numele membrilor componenți.

Pentru vânzători, firma individuale, se cer aceleași dovezi.

Vânzătorii benefeciari ai acestor dispoziții pot fi și societățile de persoane în care capitalul este în majoritate evreesc, adică în proporție de cel puțin 50% deținut de evrei, cu condiția ca această proporție să fi existat în ultimul an anterior datei transmisiunei.

DOVEZILE CERUTE CUMPARATORILOR

Cumpărătorii de fond de comerț, societăți în nume colectiv sau comandită, trebue să prezinte următoarele dovezi.

1. Certificat că origina etnică a tuturor membrilor componenți este acea română, certificate ce se vor elibera de primăriile respective
2. Copie după ultimul bilanț al firmei cu arătarea expresă a componenților, sau certificat din partea Camerei de comerț respective, în care să se arate numele celor cari fac parte din societate. Pentru comercianții cumpărători cetățeni români de origină etnică este suficientă numai dovada dela punctul 1.

Pentru cetățenii români cumpărători și de origină etnică necomercianți — în momentul transmisiunii — pe lângă certificat de origină etnică se va cere un certificat dela oficiul registrului comerțului, prin care să se arate că s'a introdus cerere de înscriere în registrul comerțului, iar în caz negativ, o declarație în care să se arate că cumpărătorul intenționează a începe un comerț nou. Dacă în termen de 3 luni dela data vizării actului, cumpărătorul nu și-a înregistrat firma comercială sau n'a îndeplinit diligențele necesare pentru aceasta v'a fi urmărit cu diferenț de impozit până la cota integrală.

Certificatele și copiile după bilanț se vor anexa copia după act care se înaintează ministerului, serviciul controlul timbrului.

COTELE DE TAXARE

Contribuți excepțională 2% se reduce la 0,50%.

Impozitul proporțional de timbru se fixează astfel:

Transmisiunile cu titlu oneros de fond de comerț, după valoarea declarată de parte, care, în niciun caz nu poate fi inferioară valorii determinate după modalitatea stabilită de art. 53 litera S pe un preț global, 2%.

Transmisiunile către una și aceiaș persoană, fie prin acte separate, de elemente componente ale fondului de comerț, după valoarea lor de circulație (vezi art. 53).

Bunurile nemișcătoare, 2%.

Firma mărcilor de fabrică, emblemele și similarele lor, clientele și orice alte drepturi încorporale, 1,25%.

Mărfurile și edecurile, 0,50%.

Cesiunile de contracte de închiriere de angajamente ale personalului, de furnituri, comenzi și toate celelalte asemănătoare, 0,75%.

Prin decretul-lege citat s'a legiferat și modul de taxare a vânzărilor de acțiuni când acestea se vând în totalitatea lor terților și în care caz se percepe numai impozitul proporțional prevăzut de art. 14 § 16.

In cazul însă când un singur acționar al unei societăți pe acțiuni achiziționează toate acțiunile societății, dacă se cere transcrierea sau intabularea pe numele său a imobilelor aflătoare în activul societății, cererea de transcriere se va taxa cu impozitul proporțional de 8% la valoarea de circulație conf. art. 53 al. b legea timbrului (art 15 § 8 b l. t.) și cu impozitul excepțional de 2%.

Patrimoniul unei societăți anonime este în întregime proprietatea posesorilor de acțiuni. Acționarii n'au asupra acestuia însă niciun drept real de proprietate, ci un drept eventual, care devine real numai după operația de lichidare a societății și numai asupra activului net ce a rămas după plata ultimului creditor Acest drept eventual materializat în acțiuni se poate transfera oricând și transferul este supus conf. art. 3 din decretul susmenționat, numai impozitului proporțional dela art. 14 § 16.

Se va avea în vedere bineînțeles la evaluarea acestor acțiuni dispozițiile art. 53 litera h. combinat cu dispozițiile ultimului aliniat al aceluiași art. litera s. prin care s'a precizat (legea din 1 Aprilie 1939) că normele de evaluare se aplică și în cazul transmisiunilor cu titlu oneros la *valoarea minimală legal impozabilă.*

La această valoare minimală stabilită de lege se percepe impozitul de 0.36% și impozitul de 2% excepțional.

Activitatea inspectoratului muncii Iași în cursul lunii trecute

Iași, 16 Ianuarie

Inspectoratul muncii, cu oficiul său de plasare, a desfășurat în cursul lunii trecute o activitate rodnică, pentru ajutorarea celor cari se luptă cu greutățile vieții

Astfel, au fost vizitate 105 întreprinderi, din regiunea inspectoratului, cu care prilej s'au dat îndrumări pentru bunul mers al acestor întreprinderi. S'au încheiat 154 procese-verbale, privind diverse ramuri: la legea pregătirii profesionale, exercitarea meseriilor, repaosul duminical. S'au cercetat 29 conflicte de muncă, ce au fost rezolvate în mod mulțumitor.

Oficiul de plasare a înregistrat 684 oferte, 609 cereri și a făcut 397 plasări în diferite servicii.

Comisiunea, care lucrează pentru stabilirea salariilor minimale, a stabilit salarii minimale lucrătorilor minieri, dela exploatarea minelor de cărbuni din Comănești (Bacău). De asemeni, s'au stabilit salarii minimale lucrătorilor dela fabrica „Filatura-Aurora", din localitae. In cursul acestei luni, se vor stabili salarii minimale și pentru lucrătorii dela celelalte întreprinderi.